

時 期	秋～冬頃	時 間	2 時間程度
難易度	★★★	対 象	どなたでも



紙皿クラフト・松笠クラフト



＜活動の概要＞

周辺の自然を観察しながら、草花や木の実などを採集し、紙皿や壁かざりなどを作る活動です。草花や木の実・松笠の形や色といった特徴を生かします。

独立行政法人国立青少年教育振興機構

国立若狭湾青少年自然の家

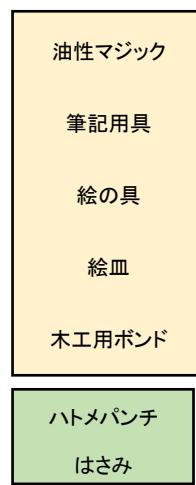
活動のねらい

- ・作品を作る楽しさと、完成させる喜びを味わう。
- ・自然物の利用を通し、自然の恵みを知る。
- ・想像力を駆使し、表現力豊かな作品を作り仕上げる。
- ・仲間の作品を互いに鑑賞し、理解を深め合う。
- ・準備から後片付けまで協力してやりとげる。

準備物(1人あたりに必要な数量)

自然の家で準備しているもの (こちらでご用意している数)			団体で準備するもの(1人分)	
用具名	場所	個数	用具・材料名	個数
ハトメパンチ はさみ	自然の家事務室 活動用具棚 自然の家事務室	多数 2台 48本	油性マジック 筆記用具 絵の具(必要に応じて) 絵皿 木工用ボンド ※木工用ボンドは自然の家でも販売しています。 必要数を注文してください。 リボンテープ(紙皿クラフトの場合) 草花や木の実・葉(紙皿クラフトの場合) ※周辺の山で収集して下さい。 木(紙皿クラフトの場合) 紙皿※市販のもの(紙皿クラフトの場合) 壁飾り用の台紙※色紙など(松笠クラフト) 松笠(松笠クラフト) ※周辺の山で収集して下さい。	一式 一式 1枚 1本 1本 適宜 適宜 1枚 1枚 適宜
			ハトメパンチ はさみ	

※自然の家で準備している活動用具の数は「利用ガイド～資料編～」にも記載しています。



手順

【紙皿クラフト】

(1) 紙皿に油性マジック・絵具等でイラストを書きます。



(2) 草花や木の実を木工用ボンドで貼り付け、絵皿を完成させます。



(3) はどめパンチで穴をあけ、ひも・リボンを通して



【松笠クラフト】

(1) 台紙に油性マジック・絵具等でイラストを書きます。



(2) 松笠を木工用ボンドで貼り付け台紙を完成させます。



(3) 完成です。

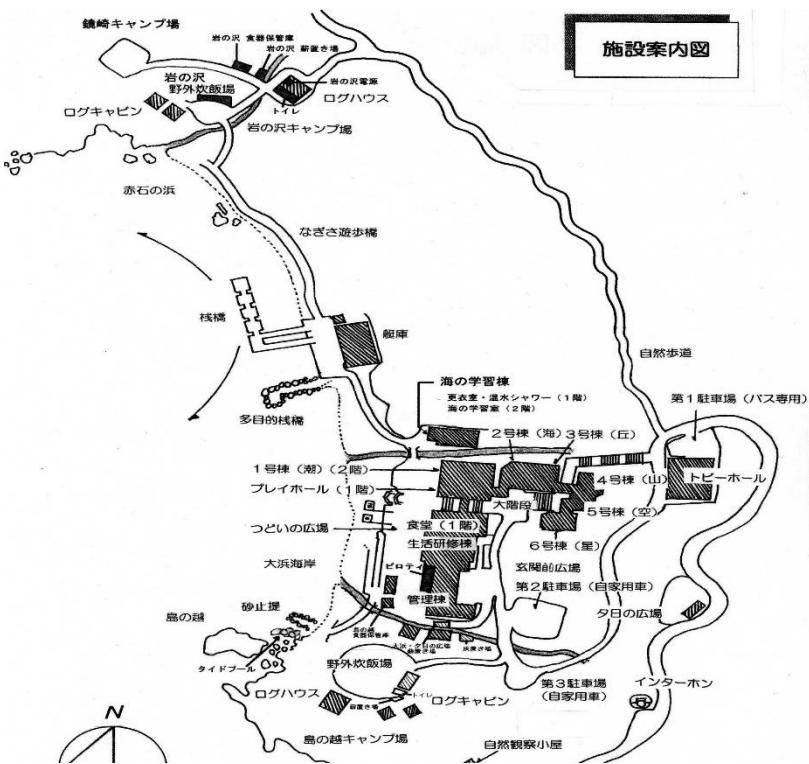
(壁にかける場合ははどめパンチで穴を開け、ひも・リボンを通してください。)



活動場所：研修室、オリエンテーション室等

☆どこでも可能

施設案内図



ふりかえりの視点

- 草花や木の実を使って上手にできましたか？
- 山にはたくさんの植物があります。いろんな植物をつかって楽しく作ってみましょう。

指導上の留意点

- ハサミやニッパーで手をケガしないように気を付けましょう。
- 草花や木の実を集める際に山の中に入る際は、長袖・長ズボン・軍手を着用して下さい。

2016年3月作成

最終更新 2021年4月